

Положение о школьном театре

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», уставом МБОУ Школы № 3, во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

Положение регулирует деятельность школьного театра МБОУ «Школа №3» (далее – школьный театр).

1.2. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики МБОУ «Школа №3».

1.3. Школьный театр возглавляет руководитель театра (педагогический работник), назначенный директором школы.

1.4. Руководитель театра подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.5. Школьный театр участвует в реализации программы воспитания школы МБОУ «Школа №3»

2. Основные цели и задачи школьного театра

2.2. Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.3. Основные задачи школьного театра:

2.3.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.

2.3.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.

2.3.3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.

2.3.4. Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.

2.3.5. Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.

2.3.6. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, основами игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работы.

2.3.7. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.

2.3.8. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.

2.3.9. Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.

2.3.10. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра.

3.2. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.

3.3. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению заместителя директора по ВР.

3.4. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.5. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект,

викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.6. Наполняемость групп составляет до 20 человек.

3.7. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.8. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.9. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.10. Продолжительность занятий определяются расписанием.

3.10. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.11. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.

3.13. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

4.2. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся, педагогический работник, родители (законные представители).

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются Правилами внутреннего распорядка учащихся и иными локальными актами школы МБОУ «Школа №3».

4.4. Отношения детей и персонала школы строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и трудовым договором.

- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.
- 4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.
- 4.9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.10. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию программы.
- 4.11. Руководитель школьного театра несёт ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.